

תוכן עניינים

(ההפנייה למספר הסעיפים)

- א. שם**
- ב. הגדרות**
- ג. הכלל - זכויות יוצרים למחבר**
- ד. חריגים**
 - אא. יצירה שעצם חיבורו הינו מותפקיidi המחבר
 - בב. יצירה שחו ברכה תוך שימוש באמצעות האוניברסיטה
- ה. שימוש בקרנות האוניברסיטה - פירושו**
- ו. שימוש חלקו באמצעות האוניברסיטה - החזר הוצאות או פטור מכך**
- ז. רישיון לעשיית שימוש מוגבל ביצירה השיכת למחבר**
- ח. רשותון - הילכים**
- ט. פרסום תוך הסתייעות**
- י. שמירת זכויות**
- יא. תמלוגים**
 - אא. הכלל (לא ישולמו תמלוגים למחבר)
 - בב. חריג (תשולם תגמולים במקרים מיוחדים)
- יב. עדת זכויות יוצרים**
 - אא. הקמתה
 - בב. הרכבה
 - גג. תפקידיים וסמכויות
 - דד. נהלים
 - הה. החלטות
 - וו. הודעות
- יג. תוצאות החלטת הוועדה**
- יד. החלטות הוועדה - תנאי לפרסום ע"י המחבר**
- טו. זכויות יוצרים ופטנטים**
- טז. הוראות מעבר**
- יז. תחולת**

אוניברסיטת האוניברסיטה תל-אביב**מספר ההוראה
10-022****תאריך פרסום
3.5.89****דף מס' 2
מ��וק 8****תקנון זכויות יוצרים (תשמ"ט)**

שם ההוראה:

.1. **שם:****הוראה זו תיקרא בשם "תקנון זכויות יוצרים (תשמ"ט)".**.2. **הגדרות:**

בתקנון זה :

- 2.1 **"אוניברסיטת תל-אביב."**
- 2.2 **(חומר) "בר זכות יוצרים"** חומר אשר - עפ"י הדין החל במדינת ישראל - יש לבעלי זכויות יוצרים בו.
- 2.3 **"ס פ ר"** חומר כתוב - שענינו סיפורת, שירה, תיעוד, הוראה, הדרכה, קבצים, קטלוגים, שנותונים, רבוניים, ירוחונים וכל כי"ב - בין שהוצאה לאור כספר, חברה, כullen, כפלט של מחשב על גבי קרטיים, ובין שהוצאה לאור בכל צורה אחרת.
- 2.4 **"יצירה"** כל חומר בר זכות יוצרים לרבות - אך מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל - ספרים, הרצאות, יצירות מוזיקליות ודרמטיות, הקלטות, סרטים, טרטוי וידאו, תכניות מחשב, מפות וכי"ב.
- 2.5 **"מחרר"** יחיד או קבוצת יחידות, שהיכרו יצירה.
- 2.6 **"זכות יוצרים"** ממשמעוֹתה של זו בחוק זכויות יוצרים, לרבות - אך מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל - זכותו של מחבר שיצרתו לא תועתק, לא תשונה ולא תמוסחר ללא הסכמתו.
- 2.7 **"כתב העברת זכויות"** מסמך על פיו מעביר מחבר את זכויות היוצרים ביצירתו לאוניברסיטה.
- 2.8 **"ועדת זכויות יוצרים"** או בקיצור **"הוועדה"** - הוועדה לעניין זכויות יוצרים שהרכבה, תפקידה, סמכויותיה ודרך פעולתה מפורטים להלן בתקנון זה.

.3. **הכל - זכויות יוצרים למחבר:**

בכפוף להוראות המינוחדות המפורטו בסעיפים 4 ו- 5 שלහן יהיו זכויות היוצרים ביצירות שחויבו (או נוצרו) ע"י מחברים שהינם עובדי אוניברסיטה - בין שחויבו במהלך ו/או עקב עבודה מחבריהם בשירות האוניברסיטה ובין שחויבו ללא קשר לעבודתם בשירותה - שייכות במלואן, למחבריהם כאמור.

.4. **חריגים:**

חרף האמור בסעיף 3 דלעיל יהיו - במקרים המפורטים להלן - זכויות היוצרים ביצירות שחויבו (או נוצרו) ע"י עובדי האוניברסיטה שייכות לאוניברסיטה, ואלה המקרים:

אוניברסיטת תל-אביב

מספר ההוראה
10-022

תאריך פרסום
3.5.89

דף מס' 3
מ��וק 8

תקנון זכויות יוצרים (תשמ"ט)

שם ההוראה:

4.1. יצירה שעצם חיבורו הינו מתפקידי המחבר :

כל יצירה שעצם חיבורו (או יצירתה) הינו התפקיד העיקרי - או אחד התפקידים העיקריים - המוטלים על המחבר במסגרת עבודתו בשירות האוניברסיטה.

ובלבן, שחוותנו הכללית של חבר הסגל האקדמי לעסוק בהוראה ו/או במחקר (וזכותו לפרסומו) לא תחשב - כשלעצמה - לתפקיד מהסוג האמור לעיל.

4.2. יצירה שחוותה תוך שימוש באמצעות האוניברסיטה :

יצירה שהחבר (או יציר) מחבר שהינו עובד אוניברסיטה - בין תוך כדי ו/או עקב עבודתו בשירות האוניברסיטה ובין שלא עקב לכך - תוך שימוש בקרנות האוניברסיטה ו/או תוך שימוש בצד האוניברסיטה ומתקננה ו/או תוך הסתייעות משמעותית בעבודתם של עובדי אוניברסיטה אחרים, פרט להסתיעות כאמור שהינה בוגדר סיוע למחקר כמקובל באותו תחום באוניברסיטה.

למען הסר ספק מובהר בזאת כי לעניין ס"ק זה לא ייחשבו שימוש בספריות כשימוש בצד האוניברסיטה ומתקננה והשכר המשתלים למחבר עבור עבודתו בשירות האוניברסיטה כשימוש בקרנות אוניברסיטאיות.

5. שימוש בקרנות האוניברסיטה - פירושו :

לענין סעיף 4.2 דלעיל ייחשב מחבר כדי שהתרטו יצירה תוך שימוש בקרנות האוניברסיטה אם וכאשר בחיבור היצירה נער המחבר :

5.1. בתקציב השוטף של האוניברסיטה ו/או

5.2. בקרנות מחקר פנימיות ו/או

5.3. במענק מחקר חיצוני שהושג שלא ע"י המחבר.

ואולם, שימוש בכיספי מענק מחקר חיצוני שהושג ע"י המחבר, או הסתייעות בקרנות האוניברסיטה ו/או אמצעיה בסכום שלא יעלה על התקרכה שתיקבע ע"י הוועדה מעט, לא ייחשב לעניין סעיף 4.2 שימוש בקרנות האוניברסיטה ואמצעיה, ועל יצירה שחוותה תוך הסתייעות במענק כאמור או הסתייעות בסכום שלא יעלה על התקרכה הנ"ל יחולו הוראות סעיף 3 לתקנון זה.

למען הסר ספק, מובהר בזאת כי מי שישתמש בקרנות האוניברסיטה ו/או אמצעיה בסכום העולה על התקרכה שתיקבע הוועדה, ויבקש - עפ"י סעיף 6 שלහלו - להחזיר לאוניברסיטה הסכומים שהשקיעה בחיבור היצירה, תהיה הוועדה רשאית לחייבם במלוא הסכום שעמד לרשותו (ולא רק בהפרש שבין סכום זה לבין התקרכה האמורה לעיל).

6. שימוש חלקי באמצעות האוניברסיטה - החזר הוצאות או פטור מכך :

6.1. מחבר שעשה שימוש חלקי באמצעות אוניברסיטאים, יהיה רשאי לפנות לוועדת זכויות יוצרים בבקשתה כי זו תפטור אותו - לחלוטין או באופן חלקי - ממתלים בגין שימוש חלקי זה, או תקבע את הסכום שתרמה האוניברסיטה לחיבור היצירה (בכיספים או באמצעות אחרים). הוועדה תהיה רשאית:

6.1.1. לקבוע את הסכום שתרמה האוניברסיטה לחיבור היצירה; או -

**אוניברסיטת האוניברסיטה
אוניברסיטת תל-אביב****מספר ההוראה
10-022****תאריך פרסום
3.5.89****דף מס' 4
מ��וק 8****תקנון זכויות יוצרים (תשמ"ט)**

שם ההוראה:

6.1.2 לפטור המחבר מתשלום כלשהו בגין הסכום שתרמה האוניברסיטה לחיבור היצירה;
או -

6.1.3 לפטור המחבר מתשלום חלק מהסכום שתרמה האוניברסיטה לחיבור היצירה.

6.1.1 או 6.1.3 הרוי שמעת שהמחבר ישלם לאוניברסיטה את
הסכום שיקבע ע"י הוועדה יהו מלא זכויות היוצרים ביצירה קינויו ל, וזאת חרף האמור
בסעיפים 4 ו- 5 דלעיל.

6.3 הוועדה תדחה כליל בבקשת מחבר אם תסבור כי שיעור תרומות האוניברסיטה לחיבור היצירה
מחיבב כי הזכיות בה ייוותרו בידה.

7. רשיון לשימוש מוגבל:

7.1 בסעיף זה "יצירה" - יצירה שחווצה ע"י עובד אוניברסיטה במהלך וعقب עבודתו
באוניברסיטה ואשר הזכיות בה שייכות - בהתאם לכללים שפורטו בסעיפים 3, 4 ו- 5 לתקנון
זה - למחברה.

7.2 לאוניברסיטה יהיה רשיון חינוך - שאינו מוגבל בזמן ואיןו ניתן לביטול - להשתמש ביצירות
לצרכי פעילותה בתחוםיה המחקר, ההוראה והתרבות.

7.3 השימוש ברשיון הקניון לאוניברסיטה עפ"י ס"ק 7.2 דלעיל -

7.3.1 לא יכול את הזכות להוציא לאור את היצירה בשלמותה, או חלק ניכר ממנה.

7.3.2 לא יקנה לאוניברסיטה זכויות להפיק רווחים מהשימוש ביצירה או להפיץ עותקים ממנה
לא תשלום.

7.3.3 לא יגביל את זכויות המחבר לעשות ביצירה כל שזכה בעל זכויות יוצרים לעשות ביצירתו.

8. רשיון - הליכים:

היה בדעת האוניברסיטה לעשות שימוש ביצירה מכח רשיון כאמור בסעיף 7 לתקנון זה יינקטו
ההליכים הבאים:

8.1 האוניברסיטה תמסור למחבר הודעה בכתב בדבר כוונתה בה תפרט החומר בו יש בדעתה
להשתמש, היצירה בה ישולב החומר והאופן בו ישולב בה.

8.2 בתוך 14 ימים ממועד קבלת הודעה האמורה בס"ק 8.1 דלעיל יהיה המחבר זכאי לערער בפני
הוועדה על כוונת האוניברסיטה להשתמש ביצירתו. הערער יוכל שיטבസ על הפרת איזה
מבין האיסורים המפורטים בס"ק 7.3 דלעיל או על טעמי אקדמיים-מקצועיים.

8.3 לאחר שמייעת המחבר ונציג האוניברסיטה תמסור הוועדה החלטתה שתהיה סופית.

**אוניברסיטת האוניברסיטה
אוניברסיטת תל-אביב****מספר ההוראה
10-022****תאריך פרסום
3.5.89****דף מס' 5
מ��וק 8****תקנון זכויות יוצרים (תשמ"ט)**

שם ההוראה:

9. פרסום תוך הסתייעות במימון אוניברסיטאי:
(13.7.94)

ביקש מחבר להסתיעו במימון אוניברסיטאי בפרסום יצירתו, בין שיתרת המימון תהא מקורתן חיצונית (כמו בית הוצאה לאור) ובין שתבוא מהמחבר עצמו, יותנה סיוועה של האוניברסיטה בכך שהמחבר יחתום על כתוב העברת זכויות.

ובלבד כי מחבר לא יהיה חייב להעביר זכויותיו באותו מקרים בהם סכום הסיווע שיקבל לצרכי פרסום, יחד עם הסכום שקיבל - אם בכלל (עפ"י סעיף 4.2) - לצרכי חיבור היצירה, איןו עלה על תקרת הסיווע המותר עפ"י הסיפה לסעיף 5.

10. שמירת זכויות:

לא יהיה בחתימת מחבר על כתוב העברת זכויות כדי לגרוע מזכותו למנוע הכנסתה שינויי (למעט שינויי עריכה ביצירתו), קיצורה או חלוקתה, ועשיות כל אלה, או מי מהם, תהיה מותנית בקבלת אישור המחבר.

11. תמלוגים:**11.1 הכל****(לא ישולמו תמלוגים למחבר):**

מחבר יצירה שזכויות היוצרים בה קנויה לאוניברסיטה (עפ"י הוראות השיעיפים 4 ו/או 5 דלעיל) לא יהיה זכאי לקבל תמלוגים.

11.2 אלא אם כן ייקבע במפורש אחרת בכתב העברת הזכויות - וזאת מטעמים מיוחדים - לא יהיה מחבר, שהעביר לאוניברסיטה זכויות היוצרים עפ"י סעיף 9 דלעיל, זכאי לקבל תמלוגים בין מהאוניברסיטה ובין מההוצאה עימה, או באמצעותה, תוכא היצירה לאור.

11.3 חריג**(תשלום תמלוגים במקרים מיוחדים):**

הועודה תהיה רשאית לקבוע - בין מיזמתה ובין מיזמת מחבר, דקאנ או ראש ביה"ס - הסדרים לתשלום תמלוגים למחברים. הסדרים כאמור עשוי שייחיו הסדרים כלליים, אפשר שיהיו לסוג מסוימים של מקרים ואפשר שייחיו למקרה מסוים. בבואה לקבוע הסדרים בדבר תשלום תמלוגים למחברים תdag הועודה שקדום ישולמו תמלוגים למחברים יוחזרו לאוניברסיטה מלא הסכומים שתוציאה למימון ההוצאה לאור של היצירה.

12. ועדת זכויות יוצרים:**הקמתה:**

12.1 מוקמת בזאת ועדת זכויות יוצרים, בת ארבעה (4) חברים, שהרכבה, סמכויותיה, תפקידה
ואופן פעולתה יהיו כמפורט להלן בסעיף זה.

אוניברסיטת האוניברסיטה תל-אביבמספר הוראה
10-022תאריך פרסום
3.5.89דף מס' 6
מ��וק 8**תקנון זכויות יוצרים (תשמ"ט)**

שם ההוראה:

12.2 הרכבה:

- 12.2.1 סגן הרקטור יהיה - מכח תפקידו - יו"ר הוועדה.
- 12.2.2 היועץ המשפטי יהיה - מכח תפקידו - חבר הוועדה.
- 12.2.3 את שני חברי הוועדה הנוטפים תמנה הוועדה המרכזת של הסנאט, עפ"י המלצת הרקטור, לתקופת כהונה של שלוש (3) שנים.
- חברים אלה יבואו מקרב הסגל האקדמי הבכיר של האוניברסיטה.

12.3 תפקידים וסמכויות:

תפקידו הוועדה יהיה :

- 12.3.1 קבוע, לכשתתבקש לכך במפורט ע"י האוניברסיטה, אם - לאור הוראות הסעיפים 3, 4 ו- 5 לתקנון זה - זכויות היוצרים ביצירה שחויבה בידי עובד האוניברסיטה שייכות למחבר או לאוניברסיטה.
- 12.3.2 קבוע, מעת לעת, את תקורת הסכום שהעמדתו לרשות מחבר, לצרכי חיבור יצירתו, לא תגרע - עפ"י האמור בסעיף 5 לתקנון זה - מבעלותו השלמה בזכויות היוצרים ביצירתו.
- 12.3.3 לפסוק - בהתאם להוראות סעיף 6 לתקנון זה - בבקשתות עובדים החפצים להחזיר לאוניברסיטה ההוצאות שהוציאה במהלך חיבור היצירה על מנת לרכוש הזכויות ביצירה.
- 12.3.4 לפסוק - בהתאם להוראות סעיף 8.2 לתקנון זה - בערעור מחברים על כוונת האוניברסיטה להשתמש ביצירותיהם לצרכיה.
- 12.3.5 קבוע הסדרים בדבר תשלום תמלוגים למחברים.

12.4 נלים:

- עובד האוניברסיטה שחייב יצירה תוך שימוש באמצעי האוניברסיטה וambil שלהחזיר לאוניברסיטה תמורה השימוש באמצעים אלה, או לפטור אותו מהחזרה, יפנה לוועדה בבקשתה בכתב בה ייכללו הפרטים הבאים:
- 12.4.1 סקירה תמציתנית בדבר מהות היצירה.
- 12.4.2 פירוט מלא של האמצעים האוניברסיטאיים בהם עשה שימוש במהלך חיבור היצירה.
- 12.4.3 באופןם מקרים בהם נזק בכספי מענק מחקר חיצוני - פרטים בדבר תרומתו להשגת מענק מחקר זה.

12.5 החלטות:

סבירה האוניברסיטה כי זכויות היוצרים ביצירה שחייב עובד האוניברסיטה שייכות לה והעובד חלק על דעתה, תפנה האוניברסיטה לוועדה בבקשתה מנומכת, בכתב, ותבקש הכרעתה. הוועדה תכריע בבקשתה כאמור על יסוד הוראות תקנון זה לאחר שתינתן לעובד הנוגע בדבר הזדמנות נאותה להשמע טענותיו.

**אוניברסיטת האוניברסיטה
תל-אביב****מספר ההוראה
10-022****תאריך פרסום
3.5.89****דף מס' 7
מ��וק 8****תקנון זכויות יוצרים (תשמ"ט)**

שם ההוראה:

12.6 הודיעות:

את החלטתה תמסור הוועדה למחבר ולאוניברסיטה, בכתב, לא יותר מאשר ששים (60) יום ממועד קבלת הודיעתו האמורה בסעיף 12.4 דלעיל.

13. תוצאות ההחלטה:

13.1 החלטה הוועדה - לביקשת האוניברסיטה - כי זכויות היוצרים ביצירה שייכות לאוניברסיטה יהיה על האוניברסיטה להודיע למחבר - תוך 30 יום מיום החלטות הוועדה - אם היא מוכנה להוציא היצירה לאור אם לאו. תוצאות הודיעת האוניברסיטה יהיו כמפורט להלן:

13.1.1 הודיעת האוניברסיטה למחבר כי היא מוכנה להוציא היצירה לאור, יהיה עליה להוציאה לאור - לבדה או בשיתוף עם אחרים, וככל שההכנסות שייהיו למחבר מהוצאה כאמור (בין בצורת שכר סופרים, בין בזכרת חלק ברוחים ובין בכל צורה אחרת) יתחלקו בשיעור של 80% למחברה ו- 20% לאוניברסיטה.

13.1.2 הודיעת האוניברסיטה למחבר כי אינה מוכנה להוציא היצירה לאור יהיה המחבר זכאי להוצאה לאור, לבדוק או בשיתוף עם אחרים, בלבד שההכנסות שייהיו למחבר מהוצאה כאמור (בין בצורת שכר סופרים, בין בזכרת חלק ברוחים ובין בכל צורה אחרת) יתחלקו בשיעור של 80% למחברה ו- 20% לאוניברסיטה.

13.2 החלטה הוועדה כי זכויות יוצרים ביצירה יהיו שייכות למחבר לאחר שזה יחויר לאוניברסיטה הוצאהו בסכום שיקבע ע"י הוועדה והמחבר לא יחפוץ, או לא יוכל, להחזיר לאוניברסיטה הסכום שיקבע, יחולו ההוראות הבאות:

13.2.1 תהיה האוניברסיטה מוכנה להוציא הוצאה לאור, יהיה עליה לעשות כן - לבדה או בשיתוף עם אחרים - תוך 24 חודשים. מחלוקת בהכנסות יכוסו, בראש ובראשונה, הוצאהו בסכום שיקבע ע"י הוועדה, לאחר מכן הוצאה שבחוצאה לאור וכל הכנסות עודפות על הוצאה אלה יתחלקו בשיעור של 80% לאוניברסיטה ו- 20% למחבר.

13.2.2 לא תהיה האוניברסיטה מוכנה להוציא היצירה לאור יהיה המחבר זכאי להוצאה לאור, לבדוק או עם אחרים, בלבד כי 20% מחלוקת בהכנסות יועברו לאוניברסיטה עד שיכosa מלא סכום הוצאות האוניברסיטה (כפי שנקבע ע"י הוועדה).

14. החלטת הוועדה - תנאים לפרסום ע"י המחבר:

לא יפרסם עובד אוניברסיטה יצירה שעפ"י הוראות סעיפים 4 ו- 5 שייכות זכויות היוצרים בה לאוניברסיטה, אלא באישור הוועדה ובתנאים שיקבעו על ידה.

15. זכויות יוצרים ופטנטים:

אין באמור בתקנון זה כדי לגרוע מההוראות התקני הפטנטים של אוניברסיטת תל-אביב או לשנותן.

העובדת שהמצאה הינה בבחינת המצאת שירות עפ"י תקנון הפטנטים אינה מחייבת - בהכרה - כי זכויות יוצרים ביצירה שעוניינה ההמצאה או המחקר במהלך נטולת ההמצאה תהינה אף הן שייכות לאוניברסיטה; השאלה למי שייכות זכויות היוצרים ביצירה כאמור תוכרע עפ"י הוראות תקנון זה ללא קשר לשאלת שם ההמצאה, נשוא היצירה, הינה המצאת שירות אם לאו.

**אוניברסיטת האוניברסיטה
אוניברסיטת תל-אביב**

שם ההוראה:

תקנון זכויות יוצרים (תשמ"ט)

**מספר ההוראה
10-022**

**תאריך פרסום
3.5.89**

**דף מס' 8
מ��וק 8**

.16. **הוראות מעבר:**

הוראות תקנון זה יחולו על כל יצירה אשר בעת כניסה לתוקפו טרם נחתם הסכם בדבר הוצאתה לאור, יהיה מועד השלמתה אשר יהיה.

.17. **תחולת:**

תחולתה של ההוראה זו ביום אישורה ע"י הסנאט (3.5.89).