

אוניברסיטת האוניברסיטה תל-אביב

מספר ההוראה
01-006

תאריך פרסום
5.2.2001

דף מס' 1
5 מתוך 5

נוהל נכסי אמנויות

שם ההוראה:

.1. מטרה:

הוראה זו קובעת את הליכי קבלתם לאוניברסיטה, רישוםם ושמירתם של נכסי אמנויות.

.2. הגדרות:

בהוראה זו :

2.1 **"נכסי אמנויות"** יצירה מוחשית, כמו תחריט, פסל, ציור (למעט פוסטרים), שטיח קיר או אוסף כמו אוסף כלים עתיקים הנמצאים בעלות האוניברסיטה, בין שהם מוצגים במبني האוניברסיטה או בשטחה ובין אם לאו, למעט ספרים ואוספים ארכיאולוגיים שאינם בשטחי הקמפוס הפתוחים.

2.2 **"וודת נכסי אמנויות"** עדנה לנכסי אמנויות בקמפוס, האמורה בסעיף 3 לנוהל זה.

2.3 **"מומונה על נכסי אמנויות"** מי שמונה על ידי האוניברסיטה לאחראי על רישום ומעקב על מצב נכסי האמנויות באוניברסיטה.

.3. הרכב ועדת נכסי אמנויות:

3.1 נשיא האוניברסיטה ימנה ועדת נכסי אמנויות ובה שמונה חברים בהרכב כדלקמן :

3.1.1 איש ציבור - יו"ר.

3.1.2 שני חברי הסגל האקדמי הבכיר, מהם אחד מהפקולטה לאמנויות, אשר ימונה בהועצות עם הרקטור - חברים.

3.1.3 הממונה על נכסי אמנויות - חבר ומרכז הוועדה.

3.1.4 מנהל האגף לקשרי חוץ - חבר.

3.1.5 מנהל אגף הנדסה ותחזוקה - חבר.

3.1.6 אדריכל האוניברסיטה - חבר.

3.1.7 הממונה על הביתוח - חבר.

הוועדה תכנס מעת לעת, לפי הצורך.

3.2 לוועדת נכסי אמנויות יהיו - בנוסף לכל סמכות שתוקנה לה על-ידי הנשיא בכתב המינוי כאמור - הסמכויות המפורטות בסעיף 5, 6 ו- 7 לנוהל זה.

.4. תקופת כהונה:

חברי הוועדה המינויים בסעיף 3.1.1 ו- 3.1.2 לעיל, ימונו לתקופת כהונה של שנתיים (2) וניתן לשוב ולמנותם לתקופות כהונה נוספות ללא הגבלה.

אוניברסיטת האוניברסיטה תל-אביבמספר ההוראה
01-006תאריך פרסום
5.2.2001דף מס' 2
מ��וק 5

נוהל נכסי אמנות

שם ההוראה:

5. רכישת/קבלת נכסי אמנות:

5.1 ועדת נכסי אמנות מוסמכת - בהתאם להנחיות שינתנו לה מעת לעת על-ידי הנהלת האוניברסיטה - להחיליט על רכישת נכסי אמנות או קבלתם כתרומה לשם הצגתם במبني האוניברסיטה או בשטחה.

בנוסף לשיקוליה האמנותיים תבחן הוועדה באם נתקיימו התנאים הבאים:

5.1.1 עלות הנכס וקיים מקור תקציבי לרכישה ולתחזוקה.

5.1.2 נמצא מקום להצבתו של הנכס האמנותי במبني האוניברסיטה או בשטחה.

5.1.3 ערכו הכספי של הנכס האמנותי אינו מהיבר סידורי אבטחה מיוחדים.

5.1.4 מקומו המיועד של הנכס האמנותי לא יגום או יגרום להשחתתו.

5.2 כל רכישה או קבלה טעונה אישור המנכ"ל.

5.3 דיווני הוועדה יגובו בפרוטוקול בכתב.

6. נכס אמנותי המתkeletal כתרומה מותנית:

הבע תורם פוטנציאלי של נכס אמנותי את רצונו כי נכס כאמור יוצג באוניברסיטה - בין אם ציין את מקום הצגתו ובין אם לאו - לא תאשר קבלת נכס זה אלא לאחר שועדת נכסי אמנות תחליט בעניין.

7. נכס אמנותי המתkeletal כתרומה בלתי מותנית:

נתkeletal נכס אמנותי כתרומה לאוניברסיטה והתורם לא הבע רצונו להציגו, תקבע ועדת נכסי אמנות באם להציגו במبني האוניברסיטה או בשטחה, לשמרו ללא תצוגה או במקרים מתאימים לפתווח בהליכים למכירתו כאמור בנוהל מכירת טובין [הוראה מס' 07-105].

8. הליכים מקדמים טרם הצבת נכס אומנותי:

נתkeletal נכס אמנותי - בין באמצעות רכישה או בין כתרומה - יהיה על הממונה על נכסי האמנות (בטרם יוצב הנכס האמנותי במקומו המיועד, או בטרם יוחסן) לבצע כל אחת מן הפעולות הבאות:

8.1 ימסור לממונה על הביתות באגף הכספי, כלכלה ותקציבים, את פרטי הנכס האמנותי (לרובות הערכת שוויו הכספי) ואת מקומו המיועד לשם鄙ווחו (בקרים המתאים) ורישומו כאמור בסעיף 9 שלහן.

8.2 יעביר למנהל יחידת הספקה את פרטי הנכס האמנותי לשם רישומו באינונטיר האוניברסיטה.

8.3 ימסור למנהל המרכז למידע באגף קישורים חזץ את פרטי הנכס האמנותי למקום שהוא נתkeletal באוניברסיטה כתרומה שלא באמצעות האגף קישורים חזץ.

8.4 יפעל להכנת מקום הצבתו בהתאם עם מנהל היחידה אשר הבע הסכמתו לכך ועם גורמים מקצועיים באוניברסיטה או מחוץ לה.

**אוניברסיטת האוניברסיטה
אוניברסיטת תל-אביב****מספר ההוראה
01-006****תאריך פרסום
5.2.2001****דף מס' 3
מ��וק 5****נוהל נכסי אמנויות****שם ההוראה:****9. רישום נכס אמנותי:**

המומונה על נכסים אמנותיים ינהל רישום הנכסים האמנותיים שברשות האוניברסיטה, ויעביר העתקים מרישום זה לממומנה על הביטוח ולאחראי על האינזונטר. כמו כן, יחזק הממומנה על נכסים אמנות בראשו צילומים של כל נכס אמנות שברשות האוניברסיטה.

9.1 הפרטים שירשמו לגבי כל נכס אמנותי יהיו כדלקמן:

- | | |
|--|-------|
| שם האמן. | 9.1.1 |
| שם היוצרה/כותרתה/תאורה. | 9.1.2 |
| טכנית ביצועה. | 9.1.3 |
| APOGI הרכישה/תרומה (לרובות שם התורם). | 9.1.4 |
| מידות היוצרה/משקל הפסל. | 9.1.5 |
| תאריך רישום/תאריך קבלת לאוניברסיטה. | 9.1.6 |
| ערך היוצרה. | 9.1.7 |
| מקום באוניברסיטה/האחראי על שמירת הנכס האמנותי. | 9.1.8 |
| הצורך ואופן אחסון בשעת חירום. | 9.1.9 |
- לצרכי קביעת ערך היוצרה, ישטייע הממומנה על נכסים אמנות במנהל הגלריה, או מי מטעמו, אשר יעריך אחת לשושןנים, את שווים של נכסים אמנות.
- mdi שנה, יעדכן הממומנה על נכסים אמנות את רשימת הנכסים, ויעבירנה לכל ראשי היחידות הנוגעות בדבר, למנהל הגלריה לאמנויות, לממומנה על הביטוח, לממומנה על האינזונטר ולזעדה נכסים אמנות.
- כמו כן, ידוחה הממומנה על נכסים אמנות, לכל האנשים המינויים לעיל, על כל ליקוי אשר נתגלה על ידו בנכס מנכשי האמנויות ברשימתו.

10. ביטוח נכסים אמנות:

המומנה על הביטוח יודא קיום ביטוח הולם לנכסים אמנות, בהתאם למדיניות ועדת הביטוח.

11.1. שימור ואחזקה שותפת:

על מנהל היחידה אשר בבניינים שבתחומה הוצב נכס אמנותי, לוודא מעת לעת, אך לא פחות ממחצית לשנה, את השמירה על שלמותו ותקינותו ולדוח מיד על כל נזק, קלקל, פגס או שינוי בנכס האמנותי לממומנה על נכסים אמנויות.

מספר ההוראה	תאריך פרסום	דף מס' מtower	אוניברסיטת תל-אביב	הורות האוניברסיטה
01-006	5.2.2001	5	4	
נוהל נכסי אמנות				שם ההוראה:

11.2 על מנהל אגף הנדסה ותחזוקה או מי מטעמו, לוודא מעט לעת, אך לא פחות מאת אחת לשנה, מהם הפסלים המוצבים בשטחים הפתוחים באוניברסיטה ולדוח על כל נזק, קלקלות, פגס או שינוי בנכסי האמנותי וכן על הדרכים לתיקונו למומנה על נכסי אמנות.

11.3 הממונה על נכסי אמנות יבדוק כל דיווח כאמור לעיל, וינחה את מנהל היחידה או את מנהל אגף הנדסה ותחזוקה, לפי העניין, בדבר אופן התקיקון. כן יודא הממונה על נכסי אמנות, את ביצוע התקיקון.

12. שינוי מקום:

כל שינוי במקום הצבתו של נכס אמנותי בשטחי הקמפוס הפתוחים יהיה באישור ועדת נכסי אמנות.

13. טיפול בזמן חירות:

היה ויוכרזו על מצב חירותם, יאסוּף מדור הביטחון באוניברסיטה את נכסי האמנות המפורטים ברשימה, שהוכנה לפי סעיף 9.1.9, ויאחסנסם במקום מתאים.

14. אמצעי מגון:

14.1 מיגונים של נכסי האמנות ייעשה בדרכים המפורטות להלן:

14.1.1 פסלים יעוגנו באדמה, ברצפה או בcn ותוכמד עליהם תווית המזהה את בעלותה של האוניברסיטה בהם.

14.1.2 תמנונות תעוגנה בקירות, בהתאם לערקן עפ"י החלטת ועדת הביטוח.

14.1.3 אוספים יקרי ערך או תמנונות יקרות ערך במיוחד - עפ"י הערכת מנהל הגלריה האוניברסיטאית - יזכו למיגון מיוחד.

14.2 ביצוע העיגון או המיגון המיוחד, לפי העניין, יהיה באחריות אגף הנדסה ותחזוקה באוניברסיטה, בתיאום עם הממונה על נכסי אמנות.

--- .15

15.1 נוהל "קבלה מתנות ותרומות ספרים לאוניברסיטה" [הוראה מס' 010-080], לא יכול על קבלת רישום ושמירה של נכסי אמנות.

15.2 נוהל זה אינו חל על יצירות אמנות בבעלות פרטית, אשר מוחזקות באוניברסיטה ע"י עובד ואשר לגבייה אין לאוניברסיטה אחריות לגניבתה או לנזק כשלשה.

**אוניברסיטת תל-אביב
הווראות האוניברסיטאית**

שם ההוראה:

נווה נכסי אמנויות

מספר ההוראה 01-006

תאריך פרסום 5.2.2001

דף מס' 5 מתוך 5

16. אחריות ביצוע:

האחראים לביצוע הוראה זו :

16.1 הממונה על נכסי אמנויות - אחראי על רישום ומעקב על מצב נכסי האמנות, שברשות האוניברסיטה.

16.2 הממונה על הביטוח באגף הכספיים - אחראי על ביטוח נכסי האמנות שברשות האוניברסיטה.

16.3 מנהלי יחידות שבתחום מוצגים נכסי אמנות - אחראי על שמירת הנכסים האמנותיים שבתחום ייחידתם.

16.4 מנהל אגף הנדסה ותחזוקה - אחראי על שמירת הנכסים האמנותיים המוצגים בשטחי הקמפוס הפתוחים.

17. תחולת:

הוראה זו מבטלת הוראה קודמת בנדון מיום 5.10.81 ובאה במקום מיום פרסוםה.